

Le Labo Vokal à Montpellier, Samedi 30 et Dimanche 31 Mars 2019

Vous chantez, solo ou en groupe, vous pensez juste, mais votre chant ne vous satisfait pas tout à fait. Pas assez intense, authentique, engagé, pas assez ... juste! Votre voix ne transmet pas tout ce que vous avez envie d'exprimer.

Le Labo Vokal est là pour vous aider! Deux journées de stage intensif, en petit comité, pour nourrir l'interprétation par la technique vocale.

L'objectif:

Libérer l'interprétation grâce à la technique, fluidifier l'émission vocale pour mieux servir l'expression.

Le déroulement, deux journées de travail, en plusieurs temps:

! Une prise de conscience des parties du corps produisant le son: des pieds à la tête, du plancher pelvien à la voûte du crâne, en passant par ces grands inconnus que sont le diaphragme, le larynx, et le voile du palais.

! Un travail alternant le collectif et l'individuel, pour ressentir et reproduire la posture juste, qui libère sans contraindre, l'appui du souffle dans le corps, qui projette sans raidir, la mise en résonance des cavités et des os, qui amplifie sans déguiser....

! Un moment de répertoire collectif polyphonique, pour approfondir sur une pièce à chaque fois différente un aspect technique (ex: chant occitan pour le legato des voyelles, chant finlandais pour la dynamique de la consonne, d'Italie du Sud pour la projection...)

! Un moment de travail individuel pour chaque stagiaire, sur le répertoire de son choix, pour utiliser au mieux les outils proposés.

Les modalités

Stage de deux jours, **Samedi 30 et Dimanche 31 Mars**, de 10h à 18h environ, chez Caroline Terral, 10bis rue Cavaillé Coll 34090 Montpellier (près de l'arrêt de tram Boutonnet, ligne 1). Parking possible sur place. Repas partagé le midi, possibilité d'être logé sur place. Pour chanteurs pratiquant le chant solo, ou choristes désireux de se perfectionner, en musique traditionnelle, du monde, chanson française, voire lyrique!!! Tarif: 120 euros, prise en charge Afdas ou autre OPCA possible (DANS CE CAS, tarif pro 250 €).

Le formateur

Venu du lyrique et des « musiques actuelles », Emmanuel Pesnot découvre les chants du monde il y a une quinzaine d'années. Martina A.Catella lui enseigne sa méthode puis il enrichit sa formation auprès des grands noms de la tradition orale tels que Lucilla Galeazzi, Evelyne Girardon, Jacky Micaeli Il dirige aujourd'hui de nombreux stages partout en France où l'on réclame son approche originale des musiques populaires, à la fois technique et stylistique, et accompagne de nombreux groupes polyphoniques : *La Malcoiffée*, *Du Bartàs*, *Grail'Oli*, *la Roquette*, *Lo Barrut*, le projet *Madalena* de Manu Théron, *Misé Babilha* et de nombreux artistes solistes.

Renseignements par mail à potentiels3@gmail.com ou tel 06 60 72 24 68

Inscriptions par mail à potentiels3@gmail.com

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Labo Vokal des Samedi 30 et Dimanche 31 Mars à Montpellier

à renvoyer avec un chèque d'arrhes de 60 euros à

Emmanuel Pesnot 169 Las Baralles 34 380 MAS DE LONDRES

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

.....

Code Postal : Ville

Téléphone : Portable :

E-Mail :

Décrivez vos expériences musicales, vos goûts musicaux, vos attentes...